VENEDIG AUF DEN SPUREN VON BRUNETTI



GONDOLIERI, ARCHITEKTUREN UND COMMISSARIO BRUNETTI.

Mehrere Jahrhunderte herrschte die Republik Venedig als Seemacht über die Wasserwege des Mittelmeeres. Dem Reichtum der damaligen Zeit sowie der grossen Liebe der Machthaber zu Kunst und Kultur ist es zu verdanken, dass die Lagunenstadt mit ihren Architekturen begeistert.

Mit Commissario Brunetti hat die amerikanische Autorin Donna Leon einen intelligenten, kultivierten Genussmenschen erschaffen. Erleben Sie die Hauptstadt Venetiens hautnah und begeben Sie sich mit kriminalistischem Spürsinn auf Ermittlungen in den malerischen Gassen. Neben den berühmten Sehenswürdigkeiten geniessen Sie auf Brunettis Spuren kulinarische Köstlichkeiten und emotionale Einblicke abseits der Touristenströme.



REISEPROGRAMM

1. TAG · ANREISE NACH LIDO DI VENEZIA SOWIE «COMMISSARIO BRUNETTI AUF DER LANGEN SCHMALEN INSEL»

Sie fahren mit dem Bus von Kassel zum Flughafen Frankfurt und fliegen nach Venedig. In der Lagunenstadt werden Sie von Ihrer Reiseleitung in Empfang genommen und zum 3-Sterne-Hotel auf dem Lido di Venezia gebracht. Der Lido di Venezia ist der mittlere Teil der Nehrung, welcher die Lagune von Venedig von der offenen Adria trennt. Im Anschluss an die Zimmerbelegung entdecken Sie beim Rundgang die lange Insel, auf der Brunettis sechster Fall «Sanft entschlafen» spielt. Beim Abendessen lassen Sie den Tag gemütlich ausklingen — halten Sie es wie der Commissario und genießen Sie.



Typisch für das Ghetto im Sestiere Cannaregio sind die aus Platzmangel entstandenen hohen schmalen Häuser.

2. TAG · «AUF BRUNETTIS WEGEN DURCH DIE SESTIERI UND VENEDIGS GONDELN»

Durch drei der sechs Sestieri, den Stadtteilen im historischen Zentrum, erobern Sie heute verschiedene Schauplätze der Krimireihe und begegnen dabei bekannten und versteckten Sehenswürdigkeiten. Nach dem Frühstück fahren Sie mit dem Wasserbus Vaporetto in das Sestiere Castello. Der größte der sechs Sestieri ist das Umfeld von Sergente Vianello, dem engsten Helfer und Vertrauten Brunettis. Sie gelangen zum Kommissariat am Campo San Lorenzo. Hier trifft Brunetti auf seinen Vorgesetzten, die komische Figur Giuseppe Patta und dessen Mitarbeiterin Signorina Elettra. Venedigs ungeschickter, eitler und opportunistischer Polizeichef ist meist anderer Meinung als der Commissario und behindert die Ermittlungen aus Angst vor Imageschäden für die Stadt und den Tourismus.

Aufgrund der Stärke und Größe ihrer Flotte erlangte die einst stolze Republik Venedig großen Reichtum und konnte mit imposanten Architekturen ausgestattet werden. Auch lange nach dem Untergang der Republik zählt die Stadt zu den schönsten der Welt.

Nach der Mittagspause lernen Sie bei Ihrem Rundgang durch das Sestiere San Marco weltberühmte Sehenswürdigkeiten kennen. Freuen Sie sich auf den Markusplatz mit der Basilika San Marco und dem Campanile. Nachdem Sie die Fassade des Dogenpalastes gesehen haben, nehmen Sie erneut die Ermittlungen auf – lassen Sie sich von der Außenansicht des Teatro La Fenice, in dem in Brunettis erstem Fall «Venezianisches Finale» ein Dirigent ermordet wird, begeistern. Über die Calle XXII Larga und den Campo Santo Stefano, Schauplätze der Fälle «Blutige Steine»



Gegenüber des Markusplatzes erstreckt sich die Insel San Giorgio Maggiore mit der gleichnamigen Kirche.

und «Vendetta», erreichen Sie die Ponte dell'Accademia. Von der Brücke über den Canal Grande sehen Sie den Palazzo Falier, das Haus der Schwiegereltern Brunettis. Während seine Frau Paola und die Kinder ein inniges Verhältnis zu ihren Eltern und Großeltern pflegen, ist die Stimmung zwischen dem Commissario und seinem Schwiegervater Orazio Falier etwas steif. Dennoch ist der Graf ein wichtiger Informant für Brunetti in Bezug auf gesellschaftliche, geschäftliche und politische Hintergründe.

Das letzte Sestiere, dem Sie sich am heutigen Tag widmen, ist Dorsoduro. Sie besichtigen die barocke, bei Venezianern sehr beliebte Basilika Santa Maria della Salute an der Einfahrt zum Canal Grande und erleben Brunettis romantische Seite an der Fondamenta Zattere Ai Gesuati. In der an der Promenade gelegenen Bar «Il Cucciolo» verabredete sich der Commissario das erste Mal mit seiner späteren Frau Paola. Gondeln, Wassertaxis, Schiffe und Fischerboote — auf den Kanälen Venedigs und in der Lagune herrscht reger Betrieb. Zum Abschluss erhalten Sie in der Gondelwerkstatt «Squero San Trovaso» einen spannenden Einblick in den traditionellen Gondelbau.

3. TAG \cdot «DIE INSELN SAN GIORGIO MAGGIORE UND SAN PIETRO DI CASTELLO IN DER LAGUNE VON VENEDIG» (FAKULTATIV)

Sie besuchen die Kirche San Giorgio Maggiore auf der gleichnamigen Insel. Das Gebäude wurde vom bedeutenden Renaissancearchitekten Andrea Palladio entworfen. Neben dem großartigen Anblick der Fassade und der Gestaltung des Innenraumes erwarten Sie Altarbilder von Jacopo Tintoretto sowie weitere Kunstwerke. Nach der Fahrt auf den Glockenturm genießen Sie schließlich den herrlichen Ausblick.

Nach der Mittagspause (fakultativ) fahren Sie zur Isola San Pietro di Castello. Die Insel war bis zum Jahr 1807 Sitz des Patriarchats von Venedig und religiöses Zentrum der Stadt. Sie befindet sich im Stadtteil Castello, der vom Massentourismus vollkommen unberührt geblieben ist. Nach einem Spaziergang fahren Sie zurück zum Hotel (Preis inklusive Eintritt: 35,- €).

4. TAG · «BRUNETTIS KULINARIK IN SAN POLO UND DAS GHETTO IN CANNAREGIO»

Trotz allen Termindrucks gönnt sich Brunetti regelmäßig eine Pause. Am heutigen Tag erwartet Sie im Sestiere San Polo eine Spurensuche der etwas anderen Art. Nachdem er das Gericht besucht, oder sich in einer der Bars mit Informanten getroffen hat, passiert der Commissario auf dem Weg zu seinem ebenfalls in San Polo gelegenen Wohnhaus oft den Fischmarkt und denkt dabei unweigerlich an die kulinarischen Genüsse. Beim Rundgang durch das Sestiere tauchen Sie in die spannenden, manchmal gruseligen aber immer unterhaltsamen Kuriositäten rund um das venezianische Leben ein und entdecken die «Cantina Do Mori», eine der ältesten Bàcari Venedigs. In dieser typisch venezianischen Weinbar gönnt sich der Commissario des Öfteren einen Ombra mit Cicchetti – ein kleines Glas Wein mit Häppchen. Als Venezianer bewegt sich der kultivierte und bescheidene Commissario meist abseits der großen Touristenströme. Lärm irritiert ihn und nach Möglichkeit umgeht er das historische, oft überfüllte 7entrum.

Vom Wohnhaus der Brunettis, dessen vierten Stock der Kommissar und seine Familie bewohnen, führt Sie Ihr Rundgang nach Cannaregio, dem Sestiere in dem Brunettis Vorgesetzter Patta lebt. Neben zahlreichen Handwerksbetrieben befindet sich in Cannaregio auch das älteste Ghetto Europas. Schon früh war die Seerepublik Anziehungspunkt für unterschiedliche Kulturen und Religionen. Auf einer zentral im Sestiere gelegenen, nur über Brücken erreichbaren Insel wurde Anfang des 16. Jahrhunderts ein abgeschlossenes Wohngebiet für die jüdische Bevölkerung Venedigs eingerichtet. Die Bezeichnung Ghetto für einen Zwangswohnbezirk von Juden breite-te sich von Venedig nach ganz Europa aus. Lassen Sie sich beim Rundgang vom bis heute bewahrten historischen Charme in den Bann ziehen. Der restliche Tag steht Ihnen zur freien Verfügung.

5. TAG · RÜCKREISE NACH KASSEL

Am heutigen Tag schließen Sie Ihre Ermittlungsakten – Sie werden zum Flughafen Venedig gebracht und treten den Rückflug nach Frankfurt an. Mit dem Bus fahren Sie schließlich zurück nach Kassel.



STÄDTEREISEN EUROPAREISEN FERNREISEN MUSIKREISEN BAHNREISEN SPEZIALREISEN EFRIENANI AGE



Bustransfer von Kassel zum Flughafen Frankfurt und zurück

Flug nach Venedig und zurück (Umsteigeverbindung möglich)

Luftverkehrsteuer, Flughafen- und Sicherheitsgebühren

Transfer Flughafen – Hotel – Flughafen

4 Übernachtungen mit Frühstücksbuffet im 3-Sterne-Hotel auf dem Lido di Venezia (Landeskategorie)

3-Tages-Dauerfahrkarte für Linienboote und Busse auf dem Lido di Venezia

1 Abendessen im Restaurant (am 1. Tag)

«Commissario Brunetti auf der langen, schmalen Insel»

«Auf Brunettis Wegen durch die Sestieri und Venedigs Gondeln», inklusive Eintritt und Besuch einer Gondelwerkstatt

«Brunettis Kulinarik in San Polo und das Ghetto in Cannaregio»

Qualifizierte, deutschsprechende Reiseleitung

Ausführliche Reiseunterlagen

ZUSÄTZLICH BUCHBAR

Einzelzimmerzuschlag € 150,-

«Die Inseln San Giorgio Maggiore und San Pietro di Castello in der Lagune von Venedig», inklusive Eintritt*

*Ermässigung: Für Abo-Bonuscard-Inhaber kostet dieser Ausflug nur € 15,-!

AUF EINEN BLICK

Reisetermine: 12. bis 16. Juni 2022

06. bis 10. November 2022

Reisedauer: 5 Tage

Reisepreis: 1.175,- € pro Person im DZ

Ermäßigung bei Eigenanreise

pro Person 200,- €

Reise-Nr.: HNA LR 2022 MON ST02

Alle Gäste, die in Venedig/Lido di Venezia übernachten, müssen eine Citytax/Kurtaxe in Höhe von 3,60 Euro (pro Person/Übernachtung im 3-Sterne-Hotel) begleichen. Die Abgabe ist beim Check-Out vom jeweiligen Gast zu entrichten.

BUCHUNG UND BERATUNG

HNA-Leserreisen Postfach 10 10 09 34010 Kassel

Tel.: 0561/203 24 24 Fax: 0561/203 24 25 Email: leserreisen@hna.de Web: www.hna.de/leserreisen









35.-